

Cycle secondaire

VOCABULAIRE DANS LE PROGRAMME CADRE



Le programme-cadre français du secondaire se divise en trois domaines d'apprentissages interconnectés: la communication orale, l'écriture et la lecture.

COMMUNICATION ORALE

L'élève a besoin de multiples occasions d'interaction pour développer ses compétences en communication orale, incluant l'écoute active et l'expression de ses idées. Ce domaine offre une variété de sujets intéressants, favorisant la réflexion et le dialogue en classe.

ÉCRITURE

L'apprentissage de l'écriture est un processus long et rigoureux qui varie selon l'âge, le type de texte et la situation. Les enseignants peuvent aborder des thèmes d'écriture en se concentrant sur certaines étapes, comme la planification et la rédaction, pour aider les élèves à choisir les outils appropriés pour organiser leurs idées et répondre à leurs besoins d'apprentissage.

LECTURE

La lecture est un processus essentiel de construction du sens, permettant aux élèves de devenir des lecteurs attentifs et compétents en intégrant et en utilisant les idées lues. Un programme équilibré qui stimule non seulement la compréhension et l'expression écrite, mais aussi le plaisir de lire.

Ce fascicule se concentra uniquement sur le domaine de la communication orale, ainsi que son lien avec le vocabulaire.



Cycle secondaire

VOCABULAIRE DANS LE PROGRAMME CADRE



9E ET 10E ANNÉE

Le programme-cadre de français du secondaire (2007, 2023) met l'accent sur une approche intégrée où l'acquisition des connaissances linguistiques et le développement des compétences se font à travers des activités authentiques et contextualisées. Les élèves renforcent leur maîtrise du lexique, de la syntaxe et des structures textuelles tout en développant leurs habiletés en lecture, écriture et communication orale. L'apprentissage s'ancre dans des situations réelles, favorisant la réflexion critique, la créativité et l'utilisation des technologies.

11E ET 12E ANNÉE

Le programme de français de l'Ontario (2007) approfondit et affine les compétences acquises en 9e et 10e année, en ciblant un niveau supérieur de maîtrise en communication. L'objectif est de permettre aux élèves de perfectionner leur langue tout en intégrant des habiletés de pensée avancées, grâce à leur compétences langagières développées. De la 9e à la 12e année, les attentes évoluent vers une autonomie accrue, préparant les élèves aux études postsecondaires et au monde du travail.

Le programme de communication orale vise à offrir aux élèves un environnement d'apprentissage riche en **interactions verbales**, où ils peuvent pratiquer et affiner leurs compétences en communication tout en explorant des thèmes qui les intéressent. Il encourage également l'écoute active, la pensée critique et l'adaptation du discours à divers contextes et interlocuteurs.



C'est en prenant conscience de ses progrès et du développement de ses habiletés que l'élève sera amené à croire en sa réussite et trouvera la motivation pour assumer cette responsabilité et persévérer dans ses apprentissages.

(Le curriculum de l'Ontario 9e et 10e année, 2007, p.6)

Cycle secondaire

VOCABULAIRE DANS LE PROGRAMME CADRE



Le saviez-vous?

Il est bien établi que la connaissance du vocabulaire joue un rôle crucial dans le rendement scolaire. La connaissance du vocabulaire, tant au cours de la petite enfance (Croll, 1995) que pendant les années adolescentes (Spencer et al., 2017), est positivement corrélée avec le succès aux tests normalisés.

COMMENT CECI SE MANIFESTE CHEZ LES ÉLÈVES DU SECONDAIRE:

- L'élève s'exprime spontanément, dans divers contextes. Par exemple:
 - L'élève participe à un travail d'équipe et partage ses idées.
 - L'élève **utilise un vocabulaire adapté, précis et nuancé**, qu'il s'agisse de situations formelles/informelles, de discussions en classe, de présentations orales, etc.
- L'élève interprète diverses communications orales. Par exemple:
 - L'élève **fait recours à ses connaissances linguistiques** (lexical, syntaxique, morphologique) pour analyser des communications orales.
 - L'élève **enrichit son vocabulaire critique** (le vocabulaire devient un outil de réflexion)
 - L'élève utilise et reconnaît **les registres de langue, le ton et le vocabulaire** appropriés.
- L'élève présente des communications orales en utilisant des connaissances linguistiques et textuelles. Par exemple:
 - L'élève **utilise les éléments linguistiques** (lexical, syntaxique, morphologique) pour assurer la qualité des présentations.
- L'élève **réinvestit ses connaissances lexicales** dans les projets créatifs et critiques. Par exemple:
 - L'élève utilise son vocabulaire dans divers projets de communication, en réinvestissant le lexique appris en lecture et en écriture dans ses propres productions.

Cycle secondaire

VOCABULAIRE DANS LE PROGRAMME CADRE



BIBLIOGRAPHIE

Goodwin, A. P., Petscher, Y., Carlisle, J. F., & Mitchell, A. M. (2015). *Exploring the dimensionality of morphological knowledge for adolescent readers*. *Journal of Research in Reading*, 40(1), 91–117.

Goodwin, A. P. (2016). *Effectiveness of word solving: Integrating morphological problem-solving within comprehension instruction for middle school students*. *Reading and Writing*, 29, 91–116.

Morphologie | Morpho+. (s. d.). *Morphoplus*. Récupéré le 23 septembre 2024 de <https://www.morphoplus.com>.

Nagy, W., & Anderson, R. (1984). *The number of words in printed school English*. *Reading Research Quarterly*, 19, 304–330.

Nagy, W. E., & Townsend, D. (2012). *Words as tools: Learning academic vocabulary as language acquisition*. *Reading Research Quarterly*, 47(1), 91–108.

Zoski, J., & Erickson, K. (2017). *Morpheme-based instruction in kindergarten*. *Reading Teacher*, 70(4), 491–496.